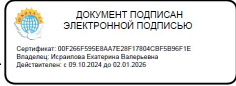


Учредитель
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 12

Принята на заседании педагогического совета Приказ № _____ 187/1-од «19» _____ мая _____ 2025г.	Утверждаю: Директор МАОУ СОШ №12 Е.В. Исраилова _____ от «_____» 2025г.  ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 00F266F59BEAA78F178045F5B96F1E Содержит: Идентификация Калининград Действителен: с 09.10.2024 до 02.01.2026
---	--

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Веселый компьютер»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:
Андреева Ольга Геннадьевна
учитель начальных классов
г. Калининград

г. Калининград, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предметом мультипликации как учебной дисциплины является создание и применение мультипликационных проектов.

Данная программа представляет собой курс, предназначенный для работы с детьми, которые хотят не просто играть или набирать текст на компьютере, а желающими реализовать свои творческие способности, утвердиться в каком-либо деле. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ, учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и документкамерой. Работая над мультимедийными проектами и представляя их, используя видеопроектор, дети освоят новейшие технологии.

Ведущая идея программы — создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Ведущая идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета.

Ключевые понятия:

Мультипликация или анимация — технические приёмы создания иллюзии движущихся изображений (движения и/или изменения формы объектов — морфинга) с помощью последовательности неподвижных изображений (кадров), сменяющих друг друга с большой частотой (от 12 кадров в секунду для рисованной мультипликации до 30 кадров в секунду для компьютерной анимации).

Мультстанок - это оборудование для съёмки stop-motion (покадровой) анимации.

Перекладная анимация (перекладка) — это техника создания мультфильма, при которой художник-аниматор создает анимацию посредством передвижения отдельных частей персонажа или элемента (голова, шея, кисть руки...).

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый компьютер» имеет техническую направленность.

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы

Развитие технического творчества детей рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Современный этап развития общества характеризуется ускоренными темпами освоения техники и технологий. Непрерывно требуются новые идеи для создания конкурентоспособной продукции, подготовки высококвалифицированных кадров. Внешние условия служат предпосылкой для реализации творческих возможностей личности, имеющей в биологическом отношении безграничный потенциал. Становится актуальной задача поиска подходов, методик,

технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых резервов личности.

Актуальность программы выражается в привлечении внимания наших сверстников к мультипликации, как к искусству. Программа нацелена на создание короткометражных мультипликационных фильмов с помощью мульт-станка «ПАФ-3» и программы «AnimaShooter» в видеоредакторе Movavi, с использованием разных видов анимации: пластилиновая, кукольная, бумажная, песочная и других. Дополнительное образование оказывает помощь учреждениям высшего образования в подготовке специалистов, умеющих изучать, проектировать и изготавливать объекты техники.

С целью подготовки детей, владеющих знаниями и умениями современной технологии, повышения уровня кадрового потенциала в соответствии с современными запросами инновационной экономики, разработана и реализуется данная дополнительная общеразвивающая программа.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Программа «Весёлый компьютер» составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по организации исследовательской изобретательской деятельности, выполнении проектной работы, познакомиться с требованиями, предъявляемыми к оформлению и публичному представлению результатов своего труда, а также приобрести практические навыки.

В процессе создания мультипликационных проектов, обучающиеся получают дополнительные знания в области физики, механики и информатики, что, в конечном итоге, изменит картину восприятия учащимися технических дисциплин.

Реализация данной программы является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного маршрута каждого обучающегося. Обучающиеся, имеющие соответствующий необходимым требованиям уровень знаний, умений, навыков могут быть зачислены в программу углубленного уровня.

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрению в образовательный процесс исследовательской и изобретательской деятельности, организации коллективных проектных работ, а также формирование и развитие навыков.

Выполняя практические задания, обучающиеся развиваются, создают творческие проекты, осваивают работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; учатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, работают с цифровыми фотоаппаратами и видеокамерами. Работая над созданием мультимедийных проектов, представляя их с помощью видеопроектора, дети осваивают новейшие технологии.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: возрождение престижа инженерных и научных профессий, подготовка кадрового резерва.

Создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Образовательные:

- способствовать овладению умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщению к проектно-творческой деятельности.

- способствовать освоению обучающимися инструментальной компьютерной среды для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);

- формировать первоначальные представления о профессиях, в которых информационные технологии играют ведущую роль;

- учить создавать завершённые проекты с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа, аппликационной работы и т.п.);

Развивающие:

- развивать у обучающихся пространственное воображение, логическое и визуальное мышление;

- способствовать развитию у обучающихся инженерного мышления, навыков конструирования, программирования;

- предоставить возможность развития мелкой моторики, внимательности, аккуратности и изобретательности;

- развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности; ценностные основы информационной культуры младших

школьников,

- формировать у обучающихся уважительное отношение к авторским правам;

- способствовать развитию у обучающихся чувства коллективизма, сотрудничества в коллективной информационной деятельности;

- воспитывать позитивное восприятие компьютера как помощника в учёбе, как инструмента.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7-11 лет.

Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «Умная PROдленка» и является бесплатной для обучающихся. Группа формируется из числа обучающихся образовательной организации, реализующей программу.

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Состав групп – 10-15 человек.

Форма обучения по образовательной программе – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут.

Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа.

Основные методы обучения

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов.

Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Например, при составлении сценария обучающимся необходимо высказаться, аргументированно защитить свою работу. Учебные дискуссии обогащают представления обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа

действий);

- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способностей деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты

В работе над программой обучающиеся получают не только новые знания, но также надпредметные компетенции: умение работать в команде, способность анализировать информацию и принимать решения.

Образовательные.

Результатом занятий будет способность обучающихся к самостоятельному решению ряда задач с использованием образовательных конструкций, а также создание творческих проектов. Конкретный результат каждого занятия – это робот или механизм, выполняющий поставленную задачу. Проверка проводится как визуально – путем совместного тестирования конструкций, так и путем изучения программ и внутреннего устройства конструкций, созданных обучающимися. Результаты каждого занятия вносятся преподавателем в рейтинговую таблицу. Основной способ итоговой проверки – регулярные зачеты с известным набором пройденных тем. Сдача зачета является обязательной, и последующая пересдача ведется «до победного конца».

Развивающие.

Изменения в развитии мелкой моторики, внимательности, аккуратности и особенностей мышления конструктора-изобретателя проявляется на самостоятельных задачах по механике. Строительство конструкций из множества деталей является регулярной проверкой полученных навыков.

Наиболее ярко результат проявляется при создании защите самостоятельного творческого проекта. Это также отражается в рейтинговой таблице.

Воспитательные.

Воспитательный результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к самостоятельной работе, усовершенствованию конструкций, созданию творческих проектов.

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений. Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.

- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.
 - Высокий уровень. Четко и безопасно работает инструментами.
- Способность изготовления конструкций.
- Низкий уровень. Не может изготовить конструкцию по схеме без помощи педагога.
 - Средний уровень. Может изготовить конструкцию по схемам при подсказке педагога.
 - Высокий уровень. Способен самостоятельно изготовить конструкцию по заданным схемам.

Степень самостоятельности изготовления конструкции

- Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при сборке и программированию конструкции.
- Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.
- Высокий уровень. Самостоятельно выполняет операции при сборке и программированию конструкции.

Формы подведения итогов реализации программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится промежуточный контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде промежуточного (по окончании каждого года обучения) или итогового мониторинга (по окончании освоения программы).

По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Результаты работ могут быть зафиксированы на фото или видео в момент демонстрации созданных ими роботов. Фото- и видеоматериалы по результатам работ, обучающихся могут размещаться на сайте школы.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, Приказ от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам».

Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития

обучающихся;

- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Кадровое обеспечение

Учитель начальных классов, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, обладать знаниями в области информационно-компьютерных технологий, а также иметь знания о профессиях режиссёра, художника, монтажёра для создания мультфильмов.

Материально-техническое обеспечение

- Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

- Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

- Ноутбук или персональный компьютер - 8 шт.,

- Проектор - 1 шт.,

- Фотоаппарат - 2 шт.,

- Видеокамера - 1.шт.,

- Штатив для камеры - 2 шт.,

- Мульт-станок - 2 шт.,

- Поля;

- Конструкторы;

- Программное обеспечение.

Методическое обеспечение

Методические рекомендации

Изучение предмета ведется в соответствии с учебным планом. Педагогу, ведущему предмет, предлагается самостоятельно, творчески подойти к изложению той или иной темы. При этом необходимо учитывать следующие обстоятельства: уровень общего и художественного развития обучающихся, количество в группе, возрастные особенности.

Дидактическое обеспечение

- Видеоуроки.

- Архив видео и фотоматериалов.

- Методические разработки занятий,

- учебно-методические комплекты к программе.

Оценочные и методические материалы.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.
- Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:
- теория;
 - практика;
 - конструкторская и рационализаторская часть.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы деятельности
		Всего	
1.	Раздел I. Всё о мультипликации	5	
1.1	Вводное занятие: «Путешествие в мир мультипликации» Инструктаж по технике безопасности	1	Беседа
1.2	Немного об истории анимации.	1	Беседа, объяснение, показ
1.3	Все об анимации: кто рисует мультики - человек или компьютер?	2	Викторина
1.4	Парад мультпрофессий: какие именно специалисты трудятся над созданием мультфильмов.	1	Викторина
2.	Раздел II. Создание сценария и персонажей мультфильма.	26	
2.1.	Этапы создания мультфильма.	2	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.2	Как написать сценарий к мультфильму?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов

2.3	Написание сценария к мультфильму.	4	Творческая работа
2.4	Как создать образ персонажа?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.5	Правила создания персонажей мультфильма	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.6	Работа со схемами эмоциональных состояний	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.7	Создание паспорта персонажа	1	Творческая работа
2.8	Создание персонажей мультфильма	4	Творческая работа
2.9	Как написать диалоги персонажей в мультфильме?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.10	Написание диалогов.	1	Творческая работа
2.11	Как создать фон для мультфильма?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.12	Как изготовить фон к мультфильму?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.13	Создание фона к мультфильму	2	Творческая работа
2.14	Как изготовить декорации к мультфильмам?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.15	Создание декораций к мультфильму	2	Творческая работа
2.16	Что такое раскадровка?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
2.17	Раскадровка своего мультфильма	1	Творческая работа
3	Раздел III. Мультстанок для перекладной анимации формата А3 (мультстанок ПАФ-3)	25	
3.1	Знакомимся с мультстанком для перекладной анимации.	3	Объяснение, показ
3.2	Как снимать мультфильм в AnimaShooter?	3	Объяснение, показ
3.3	Как передать движение персонажа в кадре	2	Практическая часть с учителем
3.4	Как добиться иллюзии движения?	2	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
3.5	Схемы движения персонажей в технике перекладки	2	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов

3.6	Как показать перемещение животного или полёт птицы	2	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
3.7	Как показать движение огня в печи?	1	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
3.8	Создаём кадры для мультфильма	10	Самостоятельная работа
4	Раздел IV. Монтирование кадров в видеоредакторе Movavi	16	
4.1	Каков порядок покадровой съёмки в Stop-motion?	2	Объяснение, показ, просмотр презентаций, видеороликов
4.2	Установление и запуск программы Movavi.	1	Самостоятельная работа
4.3	Загрузка изображения. Перетаскиваем кадры мультфильма.	3	Самостоятельная работа
4.4	Создание аудиофайла (возможно озвучивание персонажей).	2	Самостоятельная работа
4.5	Добавление заставки и концовки.	2	Самостоятельная работа
4.6	Добавление переходов, названия, титр.	3	Самостоятельная работа
4.7	Просматривание и проверка мультфильма.	1	Самостоятельная работа
4.8	Сохранение видеофайла.	1	Самостоятельная работа
5	Раздел V. Итоговое мероприятие.	1	Просмотр мультфильма
5.1	Итоговое мероприятие «Мы – мультипликаторы».	1	Просмотр мультфильма

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Всё о мультипликации	5	4	1	Устный опрос
2.	Создание сценария и персонажей мультфильма.	26	11	15	Опрос
3	Мультстанок для перекладной анимации формата А3 (мультстанок ПАФ -3)	25	10	15	Визуальный контроль
4	Монтирование кадров в видеоредакторе Movavi/	15	2	13	Визуальный контроль Викторина
5	Итоговое мероприятие «Мы-мультипликаторы»	1	0	1	Визуальный контроль Опрос
	Итого	72	27	45	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Веселый компьютер»
1.	Начало учебного года	01 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Кол-во часов в учебном году	72 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая
9.	Период реализации программы	01.09.2025-31.05.2026

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;

- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

№п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами, мультстанком, правила поведения на занятиях.	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь-май
2.	Игры на знакомство и командообразование.	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию.	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы.	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Для педагога :

1. , Юрий Ешуанович. Мультфильм руками детей: Кн. для учителя / Ю. Е. Красный, Л. И. Курдюкова. - М.: Просвещение, 2015.
2. Красный, Ю.Е. «Первые встречи с искусством» (в соавторстве с А.Артболовской, В.Левиным и Л.Курдюковой). - М, «Искусство в школе», 2015.
3. Е. Г. Макарова. Как вылепить отфыркивание. В 3 т. Т.1. Освободите слона. – М.: Самокат, 2015.
4. Е. Г. Макарова. Движение образует форму. – М.: Самокат, 2015.
5. А. А. Мелик-Пашаев, З. Н. Новлянская. Художник в каждом ребенке. – М.: Просвещение, 2015.
- 6.